



INSTITUCION EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 26-14
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

PLANEACIÓN

ÁREA O ASIGNATURA:	GRADO:
ARTES: Educación Artística y Cultural	8°
INTENSIDAD HORARIA	PERÍODO (UNIDAD)
20 horas	Segundo periodo 2025
TEMAS:	
<ul style="list-style-type: none"> • Arte y comunicación visual: creación de historietas. 	
Competencias a desarrollar	Propósito de formación
<p>Conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los elementos básicos del lenguaje visual (línea, forma, color, composición) y su aplicación en la creación de historietas. • Identifica las características de la narrativa gráfica (viñetas, globos de texto, onomatopeyas, secuencia y ritmo visual). • Comprende la función comunicativa del arte en la construcción de historias visuales con sentido narrativo. <p>Hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseña personajes, escenarios y secuencias gráficas para contar una historia propia o colectiva mediante historietas. • Utiliza técnicas básicas de dibujo, entintado y coloración para expresar emociones, acciones y ambientes. • Elabora una historieta con estructura narrativa clara: inicio, desarrollo y final, aplicando los principios del lenguaje visual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual. • Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas. • Desarrollar habilidades de observación, análisis y síntesis visual, reconociendo el valor de la historieta como medio artístico y cultural.



INSTITUCION EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO

SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 26-14

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

Ser

- Valora el arte como medio de expresión personal, social y cultural.
- Demuestra respeto por las ideas propias y ajenas, fomentando la colaboración y el trabajo en equipo durante el proceso creativo.
- Asume una actitud crítica y reflexiva frente a los mensajes que comunican las imágenes y narrativas visuales.

Estrategias de enseñanza (Actividades del profesor)

Estrategias de aprendizaje (Actividades del estudiante)

- Exposición dialogada sobre referentes históricos y contemporáneos de la historieta (cómics, manga, caricatura).
- Análisis de historietas conocidas para identificar estructura narrativa, recursos gráficos y estilos visuales.
- Demostraciones prácticas sobre cómo crear personajes, viñetas, globos de texto y secuencias narrativas.
- Talleres creativos guiados paso a paso: desde la idea inicial hasta la historieta final.

- Trabajo individual y grupal en la construcción de historias visuales propias.
- Investigación y recolección de ideas para desarrollar un guion gráfico (storyboard).
- Intercambio de ideas y retroalimentación entre compañeros (crítica constructiva).
- Experimentación libre con técnicas gráficas (dibujo, collage, digital, etc.).



INSTITUCION EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO

SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 26-14

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

Estrategias de evaluación

- Rubricas de evaluación.
- Claridad y coherencia narrativa (inicio, desarrollo, desenlace).
- Uso adecuado del lenguaje visual (viñetas, globos, dibujo, expresión).
- Creatividad en la propuesta gráfica y temática.
- Participación activa, respeto y responsabilidad durante el proceso.
- Presentación de una historieta terminada que cumpla con los criterios establecidos.
- Acercamiento e indagación a procesos grupales e individuales.
- Valoración general de participación.