

PARÁMETROS EVALUATIVOS ARTES PLÁSTICAS/VISUALES

A continuación, se encuentra la rúbrica de calificación para el área artística ARTES VISUALES. Esta rúbrica permitirá evaluar de manera objetiva y consistente el desempeño de los estudiantes en esta disciplina artística, por lo que se adapta a las necesidades y expectativas de los diferentes grados, proporcionando una guía clara para los estudiantes en la evaluación del desempeño artístico y cultural.

Artes Visuales

Grado 6 a 11

Criterios de evaluación:

- 1. Creatividad e Innovación**
- 2. Técnica y Habilidad**
- 3. Interpretación y Expresión**
- 4. Conocimiento teórico**
- 5. Participación y Colaboración**
- 6. Presentación y Pulcritud (Factura estética)**

Rúbrica de calificación:**ARTES
PLÁSTICAS/VISUALES**

Criterio	5- Excelente	4,9 – 4 - Bueno	3,9 – 3 - Aceptable	2,9 – 2 - Necesita mejorar
Creatividad e Innovación	La obra muestra un alto grado de originalidad y pensamiento innovador.	La obra es original y demuestra algo de innovación.	La obra tiene algo de originalidad, pero es convencional.	La obra carece de originalidad y es repetitiva.
Técnica y Habilidad	Excelente uso de técnicas y habilidades artísticas.	Buen uso de técnicas y habilidades artísticas.	Uso adecuado de técnicas y habilidades, pero necesita mejora.	Uso deficiente de técnicas y habilidades artísticas.
Interpretación y Expresión	Expresa claramente ideas y emociones de manera efectiva.	Expresa ideas y emociones de manera clara.	Expresa algunas ideas y emociones, pero de manera confusa.	No logra expresar ideas o emociones claramente.
Conocimiento Teórico	Muestra un amplio conocimiento de los conceptos y técnicas.	Muestra buen conocimiento de los conceptos y técnicas.	Conoce los conceptos básicos y técnicas, pero con lagunas.	Demuestra poco conocimiento de los conceptos y técnicas.
Participación y Colaboración	Participa activamente y colabora de manera excelente.	Participa y colabora bien.	Participa de manera aceptable, pero podría colaborar más.	Participa y colabora muy poco.
Presentación y Pulcritud	La obra está presentada de manera impecable y profesional.	La obra está bien presentada, con pocas imperfecciones.	La obra está presentada de manera aceptable, con algunas imperfecciones.	La obra está mal presentada y poco cuidada.

1,9 – 0 No entrega el trabajo pedagógico y no presenta ninguna justificación por ello.