



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

**DIARIO DE CAMPO**  
**Cuarto Periodo – 2024**  
**Educación Artística y Cultural**

|   |   |
|---|---|
| <b>Área o asignatura</b>  | <b>Grupo</b>  |
| Educación Artística y Cultural  | 11-1  |
| <b>Intensidad Horaria</b>   | <b>Fecha</b>  |
| 2 horas   | 9 al 13 de septiembre   |
| <b>Tema</b>   | <b>Propósito</b>  |
| <b>FOTOGRAFÍA:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción a la fotografía</li> <li>2. Composición fotográfica</li> <li>3. Fotografía creativa</li> <li>4. Retrato fotográfico</li> <li>5. Fotoperiodismo y narrativa visual</li> <li>6. Edición y postproducción</li> </ol> | <b>Iniciar en el pensamiento visual:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</li> </ul> |
| <b>Actividades desarrolladas</b>  | <b>Aspectos Significativos</b>  |
| Los estudiantes solicitan este espacio de clase para ensayar la obra teatral antes del Festival de Teatro.  | Los estudiantes solicitan este espacio de clase para ensayar la obra teatral antes del Festival de Teatro.  |
| <b>Total, horas a la fecha</b>  |   |
| 2   |   |
| <b>Área o asignatura</b>  | <b>Grupo</b>  |
| Educación Artística y Cultural  | 11-1  |
| <b>Intensidad Horaria</b>   | <b>Fecha</b>  |
| 2 horas   | 16 al 20 de septiembre  |
| <b>Tema</b>   | <b>Propósito</b>  |
| <b>XIV FESTIVAL DE TEATRO</b>   | <b>XIV FESTIVAL DE TEATRO</b>   |
| <b>Actividades desarrolladas</b>  | <b>Aspectos Significativos</b>  |
| <b>XIV FESTIVAL DE TEATRO</b>   | <b>XIV FESTIVAL DE TEATRO</b>   |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO

SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

| <b>Total, horas a la fecha</b>   |   |
|--|---|
| 4  |   |
| <b>Área o asignatura</b>   | <b>Grupo</b>  |
| Educación Artística y Cultural   | 11-1  |
| <b>Intensidad Horaria</b>  | <b>Fecha</b>  |
| 2 horas  | 23 al 27 de septiembre  |
| <b>Tema</b>  | <b>Propósito</b>  |
| <p><b>FOTOGRAFÍA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción a la fotografía</li> <li>2. Composición fotográfica</li> <li>3. Fotografía creativa</li> <li>4. Retrato fotográfico</li> <li>5. Fotoperiodismo y narrativa visual</li> <li>6. Edición y postproducción</li> </ol> | <p><b>Iniciar en el pensamiento visual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</li> </ul>  |
| <b>Actividades desarrolladas</b>   | <b>Aspectos Significativos</b>  |
| <p>Presentación del plan de estudio del periodo.</p> <p>Introducción al tema de trabajo.</p>   | <p>No asisten todos los estudiantes. Algunos llegan tarde.</p> <p>Algunos estudiantes son dispersos y poco participativos, incluso, irrespetuosos a los llamados de atención. No trabajan y se les llama la atención por el uso del celular.</p> <p>Procesos a evaluar.</p> <p>Fechas para tener presente en este período.</p> <p>Algunos estudiantes terminan hoy con nota de 1.0 por la falta de trabajo en el período académico.</p> |
| <b>Total, horas a la fecha</b>   |   |
| 6  |   |
| <b>Área o asignatura</b>   | <b>Grupo</b>  |
| Educación Artística y Cultural   | 11-1  |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

| Intensidad Horaria  | Fecha  |
|---|--|
| 2 horas   | 30 de septiembre al 4 de octubre   |
| Tema  | Propósito  |
| <b>FOTOGRAFÍA:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción a la fotografía</li> <li>2. Composición fotográfica</li> <li>3. Fotografía creativa</li> <li>4. Retrato fotográfico</li> <li>5. Fotoperiodismo y narrativa visual</li> <li>6. Edición y postproducción</li> </ol> | <b>Iniciar en el pensamiento visual:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</li> </ul>  |
| Actividades desarrolladas   | Aspectos Significativos  |
| Sesión fotográfica.   | <p>No asisten todos los estudiantes. Algunos llegan tarde.</p> <p>Algunos estudiantes son dispersos y poco participativos, incluso, irrespetuosos a los llamados de atención. No trabajan y se les llama la atención por el uso del celular.</p> <p>Algunos estudiantes terminan hoy con nota de 1.0 por la falta de trabajo en clase.</p> |
| Total, horas a la fecha   |  |
| 8   |  |
| Área o asignatura   | Grupo  |
| Educación Artística y Cultural  | 11-1   |
| Intensidad Horaria  | Fecha  |
| 2 horas   | 14 al 18 de octubre  |
| Tema  | Propósito  |
| <b>FOTOGRAFÍA:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción a la fotografía</li> <li>2. Composición fotográfica</li> <li>3. Fotografía creativa</li> </ol>  | <b>Iniciar en el pensamiento visual:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder</li> </ul>  |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO

SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

|  |   |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Retrato fotográfico</li> <li>5. Fotoperiodismo y narrativa visual</li> <li>6. Edición y postproducción</li> </ol>  | <p>comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</p>  |
| <p><b>Actividades desarrolladas</b></p>  | <p><b>Aspectos Significativos</b></p>   |
| <p>Investigación.<br/>Sesión fotográfica.</p>  | <p>No asisten todos los estudiantes. Algunos llegan tarde.</p> <p>Algunos estudiantes son dispersos y poco participativos, incluso, irrespetuosos a los llamados de atención. No trabajan y se les llama la atención por el uso del celular.</p> <p>Se recuerdan los procesos a evaluar.</p> <p>Fechas para tener presente en este período.</p> <p>Algunos estudiantes terminan hoy con nota de 1.0 por la falta de trabajo en clase.</p> |
| <p><b>Total, horas a la fecha</b></p>  |   |
| <p>10</p>  |   |
| <p><b>Área o asignatura</b></p>  | <p><b>Grupo</b></p>   |
| <p>Educación Artística y Cultural</p>  | <p>11-1</p>   |
| <p><b>Intensidad Horaria</b></p>   | <p><b>Fecha</b></p>   |
| <p>2 horas</p>   | <p>21 al 25 de octubre</p>  |
| <p><b>Tema</b></p>   | <p><b>Propósito</b></p>   |
| <p><b>FOTOGRAFÍA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción a la fotografía</li> <li>2. Composición fotográfica</li> <li>3. Fotografía creativa</li> <li>4. Retrato fotográfico</li> <li>5. Fotoperiodismo y narrativa visual</li> <li>6. Edición y postproducción</li> </ol> | <p><b>Iniciar en el pensamiento visual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</li> </ul>  |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

| Actividades desarrolladas  | Aspectos Significativos   |
|--|---|
| <p>Desarrollo de investigación.<br/>Sesión fotográfica.</p>  | <p>No asisten todos los estudiantes. Algunos llegan tarde.</p> <p>Algunos estudiantes son dispersos y poco participativos, incluso, irrespetuosos a los llamados de atención. No trabajan y se les llama la atención por el uso del celular.</p> <p>Fechas para tener presente en este período.</p> <p>Algunos estudiantes terminan hoy con nota de 1.0 por la falta de trabajo en clase.</p> |
| <b>Total, horas a la fecha</b>   |   |
| 12   |   |
| <b>Área o asignatura</b>   | <b>Grupo</b>  |
| Educación Artística y Cultural   | 11-1  |
| <b>Intensidad Horaria</b>  | <b>Fecha</b>  |
| 2 horas  | 28 de octubre al 1 de noviembre   |
| <b>Tema</b>  | <b>Propósito</b>  |
| <p><b>FOTOGRAFÍA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción a la fotografía</li> <li>2. Composición fotográfica</li> <li>3. Fotografía creativa</li> <li>4. Retrato fotográfico</li> <li>5. Fotoperiodismo y narrativa visual</li> <li>6. Edición y postproducción</li> </ol> | <p><b>Iniciar en el pensamiento visual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</li> </ul>  |
| Actividades desarrolladas  | Aspectos Significativos   |
| <p>Desarrollo de investigación.<br/>Sesión fotográfica.</p>  | <p>No asisten todos los estudiantes. Algunos llegan tarde.</p> <p>Algunos estudiantes son dispersos y poco participativos, incluso, irrespetuosos a los</p>   |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO

SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

|  |  |
|--|--|
|  | <p>llamados de atención. No trabajan y se les llama la atención por el uso del celular.</p> <p>Algunos estudiantes terminan hoy con nota de 1.0 por la falta de trabajo en clase.</p>  |
| <b>Total, horas a la fecha</b>   |  |
| 14   |  |
| <b>Área o asignatura</b>   | <b>Grupo</b>   |
| Educación Artística y Cultural   | 11-1   |
| <b>Intensidad Horaria</b>  | <b>Fecha</b>   |
| 2 horas  | 4 al 8 de noviembre  |
| <b>Tema</b>  | <b>Propósito</b>   |
| <b>Paro docente</b>  | <b>Paro docente</b>  |
| <b>Actividades desarrolladas</b>   | <b>Aspectos Significativos</b>   |
| <b>Paro docente</b>  | <b>Paro docente</b>  |
| <b>Total, horas a la fecha</b>   |  |
| 16   |  |
| <b>Área o asignatura</b>   | <b>Grupo</b>   |
| Educación Artística y Cultural   | 11-1   |
| <b>Intensidad Horaria</b>  | <b>Fecha</b>   |
| 2 horas  | 11 al 15 de noviembre  |
| <b>Tema</b>  | <b>Propósito</b>   |
| <p><b>FOTOGRAFÍA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción a la fotografía</li> <li>2. Composición fotográfica</li> <li>3. Fotografía creativa</li> <li>4. Retrato fotográfico</li> <li>5. Fotoperiodismo y narrativa visual</li> <li>6. Edición y postproducción</li> </ol> | <p><b>Iniciar en el pensamiento visual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</li> </ul> |
| <b>Actividades desarrolladas</b>   | <b>Aspectos Significativos</b>   |
|  |  |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

|  |   |
|--|---|
| <p>Presentación y exposición final de los temas fotográficos asignados a los estudiantes en clases anteriores.</p>   | <p>No asisten todos los estudiantes. Algunos llegan tarde.</p> <p>Algunos estudiantes son dispersos y poco participativos, incluso, irrespetuosos a los llamados de atención. No trabajan y se les llama la atención por el uso del celular.</p> <p>Algunos estudiantes terminan hoy con nota de 1.0 por la falta de trabajo en el período académico.</p> |
| <p><b>Total, horas a la fecha</b></p>  |   |
| <p>18</p>  |   |
| <p><b>Área o asignatura</b></p>  | <p><b>Grupo</b></p>   |
| <p>Educación Artística y Cultural</p>  | <p>11-1</p>   |
| <p><b>Intensidad Horaria</b></p>   | <p><b>Fecha</b></p>   |
| <p>2 horas</p>   | <p>18 al 22 de noviembre</p>  |
| <p><b>Tema</b></p>   | <p><b>Propósito</b></p>   |
| <p><b>FOTOGRAFÍA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción a la fotografía</li> <li>2. Composición fotográfica</li> <li>3. Fotografía creativa</li> <li>4. Retrato fotográfico</li> <li>5. Fotoperiodismo y narrativa visual</li> <li>6. Edición y postproducción</li> </ol> | <p><b>Iniciar en el pensamiento visual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</li> </ul>  |
| <p><b>Actividades desarrolladas</b></p>  | <p><b>Aspectos Significativos</b></p>   |
| <p>Retroalimentación de la actividad académica desarrollada en el período.</p>   | <p>No asisten todos los estudiantes. Algunos llegan tarde.</p> <p>Se revisan las notas y se brinda oportunidad para entregar los últimos trabajos académicos.</p> <p>Algunos estudiantes terminan hoy con nota de 1.0 por la falta de trabajo en clase.</p>   |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO

SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

|                                |   |
|--------------------------------|---|
|                                | Última clase del período.<br>Despedida del grupo. |
| <b>Total, horas a la fecha</b> |   |
| 20                             |   |